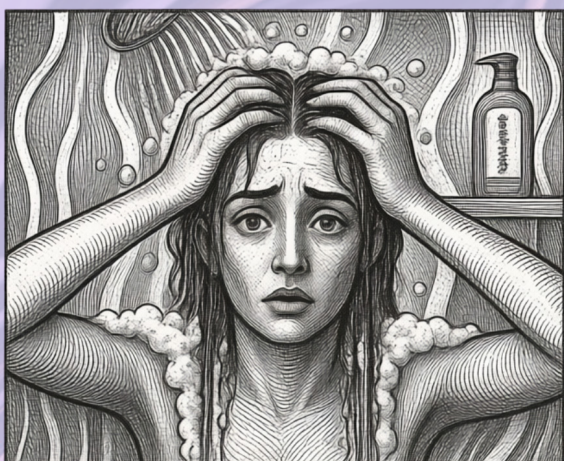


# SPANTENE

COMPRESSE CON ASTUCCIO

*PHARMA EMOTIVA SRL*



*Stupefacente è ciò che genera stupore e meraviglia, uno scarto percettivo capace di aprire nuove possibilità di visione e di percezione di sé.*

*Stupefacente è la modificazione di uno stato: un passaggio che trasforma il modo di abitare il corpo e il mondo, attivando forme inattese di attenzione, ascolto e cura.*

*Stupefacente è anche ciò che agisce lentamente in noi: entra, si diffonde, modifica, come una sostanza. Richiama un sapere antico, in cui la relazione tra essere umano e ambiente si costruisce attraverso gesti quotidiani, pratiche di cura e conoscenze stratificate e riarticolate. Con un gruppo di allieve e allievi del Liceo delle Scienze Umane, le antiche farmacie diventano superfici sensibili su cui intrecciare memoria e movimento: piante, materiali, libri, oggetti e utensili del passato si attivano come presenze capaci di incidere sul corpo e sull'immaginazione. I medicinali inventati nascono da un processo di ricerca collettiva, in cui pratiche di danza e momenti di riflessione condivisa diventano la base per interrogare e immaginare le possibili "medicine" del nostro tempo. Stupefacente è un dispositivo che indaga la relazione tra forma e movimento, tra conoscenza del proprio corpo e possibilità di trasformazione, per avvicinarsi a sé stessi e all'altrove, inteso come spazio di spostamento, spaesamento e apertura.*

# SPANTENE

## INDICAZIONI

Indicato per problemi di calvizie o stempiatura, quando si desidera intervenire sulla crescita e sull'aspetto dei capelli.

## COMPOSIZIONE

Compresse.

## INGREDIENTI

Despelet (sostanza per la crescita), acido ialuronico, mele e vitamine.

## MODALITÀ DI ASSUNZIONE

Assumere a secco mentre si fa lo shampoo, lasciando agire tra acqua e schiuma.

## POSOLOGIA

Una compressa al giorno per 28 giorni.

## EFFETTI

Crescita istantanea e sistemazione automatica dei capelli su desiderio, come se si fosse appena usciti dal parrucchiere o dal barbiere.

Possibile miglioramento della percezione di sé allo specchio.

## EFFETTI INDESIDERATI

Crescita eccessiva e autonomia ridotta dei capelli.

Possibilità di afflosciamento totale dell'acconciatura, anche improvviso.

## CONTROINDICAZIONI

Sconsigliato assumere doppia dose per evitare crescita eccessiva o fuori controllo.

## CONSERVAZIONE

Nel frigo, oppure in un luogo fresco dove anche i capelli possano riposare.

---

*Stupefacente è un laboratorio di ricerca e pratica collettiva ideato e realizzato da Delfina Stella nell'ambito del progetto "Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi", realizzato con: cittadini e cittadine di Parma di qualsiasi età e provenienza, l'Istituto delle Scienze Umane Albertina San Vitale, il Comune di Parma - Assessorato Cultura e Turismo, l'ASP Parma - Azienda di Servizi alla Persona del Distretto, e la responsabile scientifica Sabrina Tosi Cambini.*

*"Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi" è un progetto dell'Università di Parma, finanziato dal Fondo di Ateneo per il Public Engagement (FAPE).*

*Il logo Parma and Elsewhere - Migration Constellation è di Suruthi Chinnadurai, studentessa dell'Ateneo di Parma risultata vincitrice della selezione.*

PROGETTO FINANZIATO CON FONDI FAPE



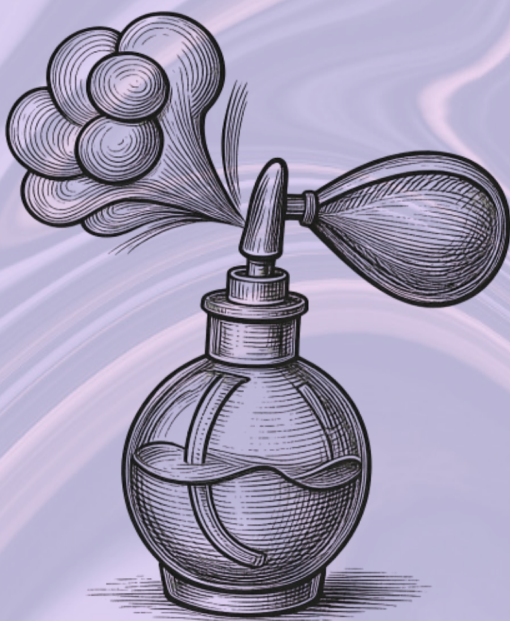
**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**



# EAU DE GIOIE

EAU DE PARFUM

PHARMA EMOTIVA SRL



*Stupefacente è ciò che genera stupore e meraviglia, uno scarto percettivo capace di aprire nuove possibilità di visione e di percezione di sé.*

*Stupefacente è la modificazione di uno stato: un passaggio che trasforma il modo di abitare il corpo e il mondo, attivando forme inattese di attenzione, ascolto e cura.*

*Stupefacente è anche ciò che agisce lentamente in noi: entra, si diffonde, modifica, come una sostanza. Richiama un sapere antico, in cui la relazione tra essere umano e ambiente si costruisce attraverso gesti quotidiani, pratiche di cura e conoscenze stratificate e riarticolate. Con un gruppo di allieve e allievi del Liceo delle Scienze Umane, le antiche farmacie diventano superfici sensibili su cui intrecciare memoria e movimento: piante, materiali, libri, oggetti e utensili del passato si attivano come presenze capaci di incidere sul corpo e sull'immaginazione. I medicinali inventati nascono da un processo di ricerca collettiva, in cui pratiche di danza e momenti di riflessione condivisa diventano la base per interrogare e immaginare le possibili "medicine" del nostro tempo. Stupefacente è un dispositivo che indaga la relazione tra forma e movimento, tra conoscenza del proprio corpo e possibilità di trasformazione, per avvicinarsi a sé stessi e all'altrove, inteso come spazio di spostamento, spaesamento e apertura.*



# EAU DE GIOIE

## INDICAZIONI

---

Vuoi essere intonato e felice? Soluzione pratica e profumata per sentirti bene e in sintonia con il mondo.

## COMPOSIZIONE

---

Eau de parfum.

## INGREDIENTI

---

Amore, leggerezza, note musicali, bollicine, rosa, calendula, zucchero filato, vaniglia, ritmo, movimento, intonazione.

## MODALITÀ DI ASSUNZIONE

---

Spruzzare sui polsi, come se fosse un'essenza magica.

## POSOLOGIA

---

2 spruzzi sui polsi, una volta al giorno. L'effetto è di 24 ore, fino a coricarsi.

## EFFETTI

---

Il profumo ti avvolgerà trasportandoti in una nuvola di musica, di energia e di buon umore.

## EFFETTI INDESIDERATI

---

Potresti non smettere di cantare (anche durante il sonno).

## CONTROINDICAZIONI

---

Con eccedenza nelle dosi si diventa iperattivi, di giorno e di notte.

## CONSERVAZIONE

---

Luoghi bui, lontano da fonti luminosi per evitare l'alterazione della composizione.

---

*Stupefacente è un laboratorio di ricerca e pratica collettiva ideato e realizzato da Delfina Stella nell'ambito del progetto "Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi", realizzato con: cittadini e cittadine di Parma di qualsiasi età e provenienza, l'Istituto delle Scienze Umane Albertina San Vitale, il Comune di Parma - Assessorato Cultura e Turismo, l'ASP Parma - Azienda di Servizi alla Persona del Distretto, e la responsabile scientifica Sabrina Tosi Cambini.*

*"Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi" è un progetto dell'Università di Parma, finanziato dal Fondo di Ateneo per il Public Engagement (FAPE).*

*Il logo Parma and Elsewhere - Migration Constellation è di Suruthi Chinnadurai, studentessa dell'Ateneo di Parma risultata vincitrice della selezione.*

PROGETTO FINANZIATO CON FONDI FAPE



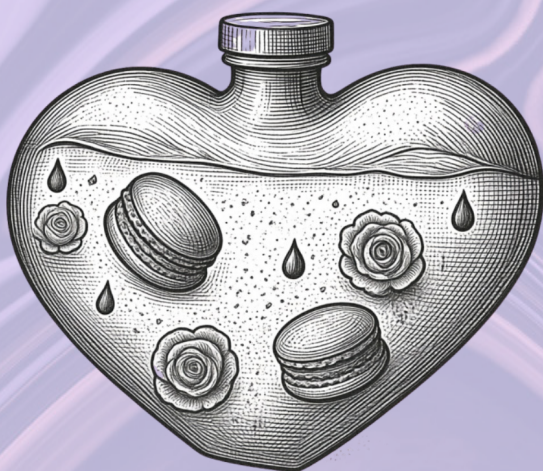
**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**



# AMOR LOVE

LIQUIDO

PHARMA EMOTIVA SRL



*Stupefacente è ciò che genera stupore e meraviglia, uno scarto percettivo capace di aprire nuove possibilità di visione e di percezione di sé.*

*Stupefacente è la modificazione di uno stato: un passaggio che trasforma il modo di abitare il corpo e il mondo, attivando forme inattese di attenzione, ascolto e cura.*

*Stupefacente è anche ciò che agisce lentamente in noi: entra, si diffonde, modifica, come una sostanza. Richiama un sapere antico, in cui la relazione tra essere umano e ambiente si costruisce attraverso gesti quotidiani, pratiche di cura e conoscenze stratificate e riarticolate. Con un gruppo di allieve e allievi del Liceo delle Scienze Umane, le antiche farmacie diventano superfici sensibili su cui intrecciare memoria e movimento: piante, materiali, libri, oggetti e utensili del passato si attivano come presenze capaci di incidere sul corpo e sull'immaginazione. I medicinali inventati nascono da un processo di ricerca collettiva, in cui pratiche di danza e momenti di riflessione condivisa diventano la base per interrogare e immaginare le possibili "medicine" del nostro tempo. Stupefacente è un dispositivo che indaga la relazione tra forma e movimento, tra conoscenza del proprio corpo e possibilità di trasformazione, per avvicinarsi a sé stessi e all'altrove, inteso come spazio di spostamento, spaesamento e apertura.*

# AMOR LOVE

## INDICAZIONI

Vuoi vivere una vita d'amore? Amor Love permette di amare tutte le persone comprese quelle anaffettive. Riesci a vedere positivi tutti i comportamenti dell'altro, anche se evitanti e non amorevoli.

## COMPOSIZIONE

Liquido denso e granulare.

## INGREDIENTI

Petali di rosa rossa, brillantini rossi, olio di argan (da positività), granuli di macaron alla fragola.

## MODALITÀ DI ASSUNZIONE

Ogni scatola contiene sei boccette da 20 ml.

Da bere calda. Si può scaldare al microonde.

## POSOLOGIA

Prendere un boccettino al giorno massimo. Prima di colazione.

## EFFETTI

Ti sentirai innamorato e felice. Tutte le persone ti sembreranno affettuose e ottime per una relazione d'amore o d'amicizia.

## EFFETTI INDESIDERATI

Se preso in momenti sbagliati della giornata o troppo a ridosso di una crisi di coppia può creare palpitazioni eccessive e iperattività: potresti baciare persone a caso e abbracciare amici piangendo.

## CONTROINDICAZIONI

Sconsigliato a persone con problemi cardiaci o troppo deboli di cuore; anche a persone che si innamorano troppo facilmente.

## CONSERVAZIONE

Temperatura ambiente.

---

*Stupefacente è un laboratorio di ricerca e pratica collettiva ideato e realizzato da Delfina Stella nell'ambito del progetto "Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi", realizzato con: cittadini e cittadine di Parma di qualsiasi età e provenienza, l'Istituto delle Scienze Umane Albertina San Vitale, il Comune di Parma - Assessorato Cultura e Turismo, l'ASP Parma - Azienda di Servizi alla Persona del Distretto, e la responsabile scientifica Sabrina Tosi Cambini.*

*"Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi" è un progetto dell'Università di Parma, finanziato dal Fondo di Ateneo per il Public Engagement (FAPE).*

*Il logo Parma and Elsewhere - Migration Constellation è di Suruthi Chinnadurai, studentessa dell'Ateneo di Parma risultata vincitrice della selezione.*

PROGETTO FINANZIATO CON FONDI FAPE



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**





# CARPE DIEM

LIQUIDO

PHARMA EMOTIVA SRL



*Stupefacente è ciò che genera stupore e meraviglia, uno scarto percettivo capace di aprire nuove possibilità di visione e di percezione di sé.*

*Stupefacente è la modificazione di uno stato: un passaggio che trasforma il modo di abitare il corpo e il mondo, attivando forme inattese di attenzione, ascolto e cura.*

*Stupefacente è anche ciò che agisce lentamente in noi: entra, si diffonde, modifica, come una sostanza. Richiama un sapere antico, in cui la relazione tra essere umano e ambiente si costruisce attraverso gesti quotidiani, pratiche di cura e conoscenze stratificate e riarticolate. Con un gruppo di allieve e allievi del Liceo delle Scienze Umane, le antiche farmacie diventano superfici sensibili su cui intrecciare memoria e movimento: piante, materiali, libri, oggetti e utensili del passato si attivano come presenze capaci di incidere sul corpo e sull'immaginazione. I medicinali inventati nascono da un processo di ricerca collettiva, in cui pratiche di danza e momenti di riflessione condivisa diventano la base per interrogare e immaginare le possibili "medicine" del nostro tempo. Stupefacente è un dispositivo che indaga la relazione tra forma e movimento, tra conoscenza del proprio corpo e possibilità di trasformazione, per avvicinarsi a sé stessi e all'altrove, inteso come spazio di spostamento, spaesamento e apertura.*

# CARPE DIEM

## INDICAZIONI

Carpe diem è pensato per cogliere ogni caratteristica dell'attimo: il proprio respiro, ciò che ti circonda, lo stato emotivo, i sogni, le interazioni con le persone e con l'ambiente.

## COMPOSIZIONE

Liquido effervescente.

## INGREDIENTI

Leggerezza, musica, lavanda, menta.

## MODALITÀ DI ASSUNZIONE

Assumere poco a poco, ingerire finito l'effetto di effervescenza.

## POSOLOGIA

Un cucchiaino al giorno per 7 giorni, a stomaco vuoto.

## EFFETTI

In maniera dolce e persistente, la vita sarà un'attimo da cogliere. Ogni cosa sarà amplificato nel presente e sembrerà tutto più semplice e reale.

## EFFETTI INDESIDERATI

Leggera disposizione alla solitudine.

## CONTROINDICAZIONI

Un uso eccessivo crea dipendenza e incapacità di guardare al futuro.

## CONSERVAZIONE

In luoghi freschi e ariosi.

---

*Stupefacente è un laboratorio di ricerca e pratica collettiva ideato e realizzato da Delfina Stella nell'ambito del progetto "Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi", realizzato con: cittadini e cittadine di Parma di qualsiasi età e provenienza, l'Istituto delle Scienze Umane Albertina San Vitale, il Comune di Parma - Assessorato Cultura e Turismo, l'ASP Parma - Azienda di Servizi alla Persona del Distretto, e la responsabile scientifica Sabrina Tosi Cambini.*

*"Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi" è un progetto dell'Università di Parma, finanziato dal Fondo di Ateneo per il Public Engagement (FAPE).*

*Il logo Parma and Elsewhere - Migration Constellation è di Suruthi Chinnadurai, studentessa dell'Ateneo di Parma risultata vincitrice della selezione.*

PROGETTO FINANZIATO CON FONDI FAPE



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

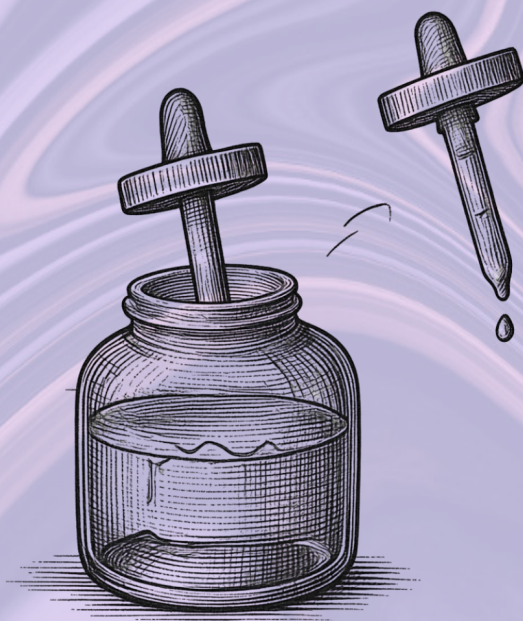




# SOLARIX

GOCCE

PHARMA EMOTIVA SRL



*Stupefacente è ciò che genera stupore e meraviglia, uno scarto percettivo capace di aprire nuove possibilità di visione e di percezione di sé.*

*Stupefacente è la modificazione di uno stato: un passaggio che trasforma il modo di abitare il corpo e il mondo, attivando forme inattese di attenzione, ascolto e cura.*

*Stupefacente è anche ciò che agisce lentamente in noi: entra, si diffonde, modifica, come una sostanza. Richiama un sapere antico, in cui la relazione tra essere umano e ambiente si costruisce attraverso gesti quotidiani, pratiche di cura e conoscenze stratificate e riarticolate. Con un gruppo di allieve e allievi del Liceo delle Scienze Umane, le antiche farmacie diventano superfici sensibili su cui intrecciare memoria e movimento: piante, materiali, libri, oggetti e utensili del passato si attivano come presenze capaci di incidere sul corpo e sull'immaginazione. I medicinali inventati nascono da un processo di ricerca collettiva, in cui pratiche di danza e momenti di riflessione condivisa diventano la base per interrogare e immaginare le possibili "medicine" del nostro tempo. Stupefacente è un dispositivo che indaga la relazione tra forma e movimento, tra conoscenza del proprio corpo e possibilità di trasformazione, per avvicinarsi a sé stessi e all'altrove, inteso come spazio di spostamento, spaesamento e apertura.*

# SOLARIX

## INDICAZIONI

Vuoi una carica di gioia? Solarix fa al tuo caso. Potrai partire con il piede giusto senza sforzo e avere la giusta carica per affrontare la vita con positività.

## COMPOSIZIONE

Fialetta singola con contagocce.

## INGREDIENTI

Una bella dose di fuoco, qualche ribes, 2 foglie di ortica, un cucchiaino di miele, fantasia e spirito della natura, conoscenza di sé e della propria persona.

## MODALITÀ DI ASSUNZIONE

Sciogliere direttamente sotto lingua. Consumare solo in stato di noia dalla vita reale.

## POSOLOGIA

2 gocce al mattino, a stomaco vuoto.

## EFFETTI

Aumenta la concentrazione e ti dà una dose di giusta carica e motivazione durante tutta la giornata: una sensazione espansa in tutto il corpo per non avere più dubbi e pensieri.

## EFFETTI INDESIDERATI

Quando la necessità di evadere è troppa il rischio è quello di perdersi per più ore di quelle immaginate.

## CONTROINDICAZIONI

Iperattività e ipertensione.

## CONSERVAZIONE

In frigorifero.

---

*Stupefacente è un laboratorio di ricerca e pratica collettiva ideato e realizzato da Delfina Stella nell'ambito del progetto "Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi", realizzato con: cittadini e cittadine di Parma di qualsiasi età e provenienza, l'Istituto delle Scienze Umane Albertina San Vitale, il Comune di Parma - Assessorato Cultura e Turismo, l'ASP Parma - Azienda di Servizi alla Persona del Distretto, e la responsabile scientifica Sabrina Tosi Cambini.*

*"Parma e l'Altrove. Le Vie Antiche oggi" è un progetto dell'Università di Parma, finanziato dal Fondo di Ateneo per il Public Engagement (FAPE).*

*Il logo Parma and Elsewhere - Migration Constellation è di Suruthi Chinnadurai, studentessa dell'Ateneo di Parma risultata vincitrice della selezione.*

PROGETTO FINANZIATO CON FONDI FAPE



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

